

JORNAL da Feira

de tradições nordestinas do Campo de São Cristóvão - RJ

www.feiradesaocristovao.org.br - Informativo Oficial da Feira de São Cristóvão - Rio de Janeiro/RJ - Ano 20 - Edição 192 - Julho de 2024

Mais uma vez, a feira de São Cristóvão vai ganhar nova cara



EDITORIAL

COLUNA MAÇAXEIRA

"Com esses ataques a fauna, flora, biodiversidade, biomas até mesmo os criadores e incentivadores do 'Progresso livre' viraram vítimas: os seres humanos."

O descontrolado da ação humana na Terra já assegura um efeito catastrófico no Planeta. Em meados do século passado, acreditava-se que os recursos naturais eram inesgotáveis e podia-se explorar sem medida. Era o 'Progresso', apregoado a qualquer preço, e a exploração da Terra se podia fazer, de fato, sem medir as consequências. Hoje sabe-se, no entanto, que os humanos estavam redondamente enganados. Tudo está sendo escasso e, o pior, o que o 'Progresso' produziu fere e ataca ferozmente o Planeta e toda forma de vida nele existente.

Com esses ataques a fauna, flora, biodiversidade, biomas até mesmo os criadores e incentivadores do 'Progresso livre' viraram vítimas: os seres humanos.

Mas o que isso tem a ver com o reduto dos nordestinos no Rio de Janeiro? Explica-se: na promissora e nova reforma da feira de São Cristóvão, apresentada recentemente pela prefeitura do Rio, percebe-se a inclusão de um Sistema de Captação de Energia Solar! Essa inclusão faz o reduto entrar nas políticas de mitigação dos efeitos das mudanças climáticas, tão apregoadas em nossos dias.

EXPEDIENTE

Jornal da Feira de Tradições Nordestinas
do Campo de São Cristóvão/RJ
jornaldafeiradesaocristovaoorj@gmail.com
(21)99189-1474

Instituto Cultural da Feira de São Cristóvão/RJ
CNPJ Nº 08.203.319/0001-26
institutooculturalfsc@gmail.com

Comissão de Organização e Administração/CLGTN:
Luiz Carlos dos Santos; Magnovaldo de Queiroz Pereira;
Maria da Guia Marques; Raimundo Genivaldo Gregório
de Abreu; Edvando de Freitas Costa.
Campo de São Cristóvão
S/Nº - Rio de Janeiro/RJ. CEP: 20.921-440
Tel: (21)4108-9248
contatofeiradesaocristovao@gmail.com
- www.feiradesaocristovao.org.br;
Prefeitura do RIO/secretaria de Cultura (21)3972-6824.

Jornalista Responsável: Jorge Mansur - MTb. Registro
16.583/RJ; Editoração Eletrônica: Taiane de Paula
Edição e Direção: Gilberto Teixeira.

As matérias assinadas são de inteira
responsabilidade dos seus autores

O Jornal da Feira é mensal e distribuído gratuitamente na Feira, Câmara dos Vereadores do Rio e Assembléia Legislativa do Estado do Rio de Janeiro/ALERJ.

A Feira de São Cristóvão funciona nos seguintes dias e horários:

Terças, quartas e quintas das 10h às 18h, somente administração, alguns restaurantes e barracas; sextas, sábados e domingos, funciona na sua totalidade, abrindo às 10h das sextas e fechando somente aos domingos às 20h; incluindo shows de forró, repente, cordel, brega e pagode durante os três dias.

ATENÇÃO:

A entrada na Feira é condicionada à compra de bilhete por R\$ 10,00 (Exceto eventos especiais), a partir das 18h da sexta-feira até as 05h do sábado, de 12h do sábado até as 05h do domingo e de 11h do domingo até às 20h.

Códigos de acesso aos serviços Públicos de Emergência

Delegacia da Mulher - 180/Atendimento 24h
Serviço Público de Remoção - 192/Atendimento 24h
Corpo de Bombeiros - 193/Atendimento 24h
Defesa Civil - 199/Atendimento 24h
Polícia Militar - 190/Atendimento 24h



Coluna Humano Novo

Toda criança tem direito a um meio ambiente limpo, saudável e sustentável

No Brasil e no mundo, crianças e adolescentes já estão sendo afetados pelas mudanças climáticas. Catástrofes climáticas, degradação ambiental e a perda de biodiversidade intimidam sistemas de saúde e estão associadas a surtos de doenças. Isso tudo devasta a agricultura, que ameaça a segurança alimentar de crianças, adolescentes e suas famílias, e dificulta o acesso a água potável.

Embora sejam os menos responsáveis pelas emissões de gases estufa, pelo desmatamento e por outras práticas que prejudicam o meio ambiente, crianças, adolescentes e jovens carregam o peso do fracasso ocorrido até aqui em lidar com a crise climática. Quarenta milhões de crianças e adolescentes no Brasil já vivem expostos a mais de um risco climático (UNICEF).

As mudanças climáticas têm transformado a infância. Estão

roubando das crianças a capacidade de crescer saudáveis e pode, em última análise, causar doenças, ferimentos e até a morte. Os esforços para sustentar um planeta habitável não devem apenas ter em conta as necessidades e vulnerabilidades únicas dos mais jovens, também os devem incluir nas soluções.

Crianças e jovens têm competências, experiências e

ideias críticas para sociedades mais seguras e sustentáveis. Eles não são simplesmente herdeiros de nossa inação – estão, hoje, vivendo as consequências, mas são parte da resposta para este desafio.

<https://www.unicef.org/brazil/mudancas-climaticas-e-meio-ambiente%20@projetoHumanoNovo>



Foto: www.20minutos.es/noticia/5397100/0/dia-mundial-medio-ambiente-cuidar-planeta-tierra

A manifestação do Círio de Nazaré chega mais uma vez à feira de São Cristóvão



O arcebispo do Rio de Janeiro, Dom Orani João Tempesta, lidera a caravana, junto ao organizador na feira de São Cristóvão, Flávio Farney

O Círio de Nazaré é uma manifestação cultural religiosa que acontece anualmente na cidade de Belém/ PA, considerada a maior festa religiosa do Brasil. No ano de 2013, a Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco) incluiu o Círio de Nazaré na lista de Patrimônio Cultural da Humanidade. Antes, porém, em 2004, a celebração foi tombada como Patrimônio Imaterial pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan).

O evento é realizado sempre no mês de outubro, estendendo-se por um período de 15 dias durante os quais é feita uma série de romarias, são celebradas missas e outras cerimônias tradicionais. A principal procissão realizada durante o Círio de Nazaré é a que acontece em cada segundo domingo de outubro, quando os fiéis assistem a

uma missa e se deslocam em caminhada da Catedral Metropolitana até a Basílica de Nazaré.

A devoção das pessoas que participam é demonstrada por meio de votos em agradecimento, objetos levados para as procissões e pela disputa por um lugar para carregar uma corda especial, citada abaixo. O evento tem, ainda, locais para descanso dos romeiros



Os romeiros seguem pela Avenida do Nordeste com destino ao palco João do Vale, ponto de encontro do Círio de Nazaré

e um ambiente para a diversão das famílias que participam dos festejos, chamado Arraial, além de contar com as comidas típicas do Norte do Brasil. As principais delas, consideradas tradicionais, são a maniçoba e o pato no tucupi.

Existem alguns símbolos fundamentais usados na realização da festa religiosa. Eles representam a Santa padroeira do estado do Pará, e, além disso, é por meio deles que os fiéis e devotos fazem a demonstração de fé e de gratidão para com a Nossa Senhora de Nazaré. O principal símbolo é imagem da própria Santa, exaltada na romaria em duas versões que integram a cerimônia: a imagem Original e a Peregrina.

A Original é aquela encontrada por Plácido José de Souza em 1700, que passou por três restaurações, entre o fim do século XVIII e meados do século XX. Atualmente ela fica em exposição na Basílica Santuário de Nazaré, em Belém/PA. Já a Peregrina é a que percorre as ruas de Belém durante as romarias em outubro, durante as celebrações. A Peregrina, como é chamada, começou a ser utilizada nas ações a partir de 1968.

O outro símbolo bastante forte é a Corda de Sisal, que tem que ser de fibra natural, pesa 700 quilos e se estende por 400 metros. A corda é dividida em estações, e os próprios fiéis fazem seu transporte. Esta atividade é muito disputada durante o Círio, haja vista que é essa a forma de muitos

dos romeiros pagarem suas promessas feitas à Senhora, quando demonstram fé e devoção.

A Arquidiocese do Rio tem replicado o ato da procissão do Círio de Nazaré na cidade. Entre os dias 18 e 22 de julho, a procissão fez um trajeto em pontos escolhidos pela Arquidiocese, incluindo-se a Feira de São Cristóvão. Por 16 anos consecutivos, os nordestinos recebem o evento que homenageia, canta, reza, promove harmonia e paz entre os trabalhadores e visitantes.

A programação no Rio foi bem extensa. Entre os dias 18 e 21 de julho, a agenda se iniciou pela Missa no III COMAR e seguiu para alguns pontos estratégicos, como Convento de Santo Antônio, Hospital do Câncer II (INCA), Paróquia São Paulo em Copacabana, Missa no Outeiro da Glória (TV Brasil), e Centro Luiz Gonzaga de Tradições Nordestinas - Feira de São Cristóvão.



Carlinhos, feirante histórico da feira, saúda a imagem

CONEXÃ
Mandacaru
Gastronomia Nordestina

Um pedacinho do Nordeste no Rio de Janeiro!
21-96775-4237

Em ano eleitoral, a feira de São Cristóvão ganha afago da prefeitura do Rio



A Comissão de feirantes saúda o prefeito Eduardo Paes e o assessor do ministro Carlos Lupi, Pedro Porto

Entre 2010 e 2014, no governo anterior do prefeito Eduardo Paes, quando a nova FSC já pedia uma reforma, pelos a d v i n d o s movimentos esportivos em torno da Copa de 2014 e as Olimpíadas de 2016, a prefeitura do Rio juntou-se à Rede Globo Rio para fazer a primeira reforma dentro do Pavilhão de São Cristóvão.

As edificações foram bem grandes e deram um banho de maquiagem considerável. O destaque ficou nas entradas, com



O prefeito Eduardo Paes é recepcionado pelos diretores da feira de São Cristóvão

painéis personalizados, as avenidas Rio Grande do Norte, Bahia e Nordeste ganharam cobertura, reformaram-se também banheiros, palcos, praças Catolé



Almoço de confraternização após assinatura do convênio de Cooperação Técnica, entre a feira, prefeitura do Rio e Ministério da Previdência Social

do Rocha, Padre Cícero, Câmara Cascudo, mestre Vitalina e Frei Damião. O reduto ganhou um senhor banho de loja e incorporou características e designs do sertão nordestino.

Mas os anos foram se passando, a maquiagem foi se desbotando, banners sumiram, palcos e praças definharam-se. Como tudo requer manutenção e cuidados, que não existiram, naturalmente tudo se desfez, caiu, desbotou ou se desfigurou, o reduto se desafeiçoou e envelheceu novamente.

Hoje, mais de dez anos passados da primeira reforma, bem próximo de o reduto completar seus 80 anos em setembro de 2025, uma luz se acende mais uma vez! A prefeitura do Rio, também sob comando do prefeito Eduardo Paes, olha para o Pavilhão e dá o ar da graça, sinalizando um socorro que será bem-vindo.

O Ministro da Previdência Social, Carlos Lupi, acompanhado

pelo prefeito Eduardo Paes e vários assessores, visitou a feira com o propósito de vistoriar e na intenção de apresentar o pretense projeto de reforma. Os feirantes conheceram o novo plano de revitalização do espaço apresentado pela equipe técnica da Rio-URB. O projeto objetiva restaurar e modernizar um dos centros de tradição cultural nordestina mais importantes do Brasil.

Entre as intervenções estão a recuperação das paredes e lajes em concreto estrutural, a aplicação de nova pintura, modernização do sistema de combate a incêndios e do sistema hidráulico. Incluem-se nas melhorias a reforma dos sanitários com acessibilidade e a revitalização dos palcos João do Vale e Jackson do Pandeiro e da praça Catolé do Rocha, além da instalação de sistemas de painéis e placas solares.

O edifício atual, inaugurado em 1958 para a Exposição Internacional de Indústria e Comércio, foi adaptado para abrigar a FSC em 2003, após a intervenção do então prefeito César Maia. O Pavilhão, atualmente, tem problemas estruturais como fios elétricos expostos, lonas rasgadas, banheiros em estado precário, pelo que anuncia a necessidade urgente de reformas.



Direção
Genival

Barraca Raiz do Cajueiro

Os pratos mais típicos do Nordeste
Palco João do Vale

Aceitamos Reservas
21/6919-6128



A equipe da Rio-URB apresentou o pré-projeto, ao valor de R\$ 30.400.000,00, para dezenas de feirantes, na presença da Comissão de feirantes, subprefeito do Centro do Rio, Sr. Leonardo Regis (Pavão), assessor do Ministro da Previdência Social, Carlos Lupi, Sr. Pedro Porto e do Gestor do Pavilhão, Sr. Carlos Passos. O destaque ficou a cargo da instalação do Sistema de Captação de Energia Solar na parte superior dos arcos na estrutura do Pavilhão.



PLANO DE AÇÕES QUE PRIORIZA AS INTERVENÇÕES

Situação 01 - estrutura com ferragens à mostra: risco de queda do emplacamento de concreto; ganchos de ferro da antiga cobertura: pontos de acesso para ferrugem; sistema de proteção contra descargas atmosféricas: inoperante, com peças faltando; marquises de acesso com infiltração.

Sistema de Combate a Incêndio e Pânico

Situação 02 - caixas de incêndio danificadas e com ferrugem; mangueiras faltando; relatos de baixa pressão d'água; reservatórios subdimensionados.

Sanitários, vestiários e camarins

Situação 03 - revestimentos danificados; pinturas desgastadas; divisórias pichadas; bancadas e louças rachadas; torneiras e metais

faltando; portas quebradas; esgoto retornando; acessibilidade parcial; insuficiente sinalização e identificação visual dos sanitários.

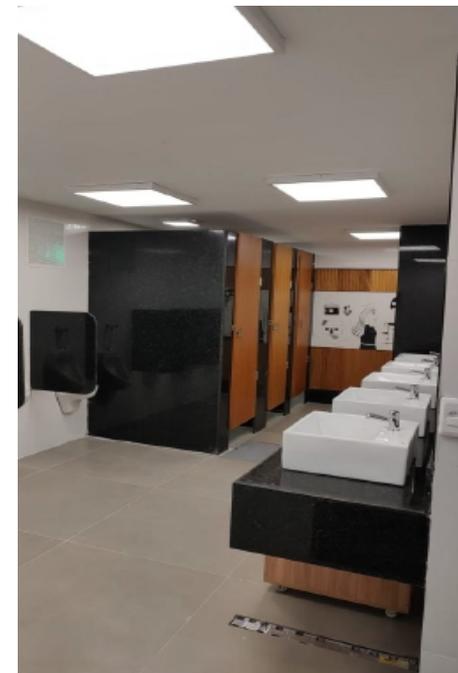
Situação 04 - estruturas metálicas sem lonas ou programação visual; mastros sem bandeiras; áreas de jardim com vegetação queimada; pisos sujos.

Palcos e corredores principais

Situação 05 - (palcos) lonas envelhecidas; estruturas desgastadas pelo tempo e usos; pisos desnivelados e trincados; áreas com poças e acúmulo de água; piso em blocos intertravados desnivelados; interferências das lojas em pisos diversos; ralos constantemente entupidos.

Nota importante

O pré-projeto apresenta, de forma detalhada, proposta de correção para cada situação, incluindo-se valores.



Instituto Cultural
FEIRA DE SÃO CRISTÓVÃO

CENTRO MUNICIPAL LUIZ GONZAGA DE TRADIÇÕES NORDESTINAS

Instituto Cultural da Feira de São Cristóvão

A entidade tem premissas básicas: profissionalismo e transparência

institutoculturalFSC@gmail.com

A feira de São Cristóvão vai iniciar a discussão em torno do G20 e da COP30



Com a visita do ambientalista Rodolfo Beltrán, diretor Executivo da EARTHDAY.ORG - América do Sul, ao Estado do Rio de Janeiro, com agenda em quatro cidades, inclusive a capital Rio de Janeiro, o projeto Humano Novo e a Comissão de Organização e Administração da Feira de São Cristóvão/ FSC recepcionarão o ambientalista dia 10 de agosto, com início da discussão em torno do tema Mudanças Climáticas.

A entidade EARTHDAY.ORG, com sede em Washington DC, visitará o Brasil em uma campanha mundial pela inclusão da Educação Climática e Ambiental nas agendas da cúpula presidencial do G20 - Rio de Janeiro/RJ e da COP30 - Belém/PA. Na primeira etapa, Rodolfo Beltrán estará em Volta Redonda - Conferência na Universidade Federal Fluminense; dia 9 de agosto, discutirá assuntos relacionadas com o C20, a cúpula da Juventude Y20 e a próxima cúpula presidencial do G20/2024, COP30/2025.

No Rio, o local escolhido foi a tradicional feira nordestina de São Cristóvão. No reduto, Beltrán conhecerá os núcleos de manutenção da cultura e das tradições artísticas, reunir-se-á com a secretária de Meio Ambiente e Clima, Sra. Eliana Cacique, ambientalistas, diretores da FSC, quando abordará a urgente necessidade da instauração de programa de Educação Ambiental e Climática nas escolas da rede pública, com foco nas crianças.

Durante o ano de 2024, 50 países, com mais de dois bilhões de eleitores, participarão de eleições, das quais um dos pontos mais essenciais nos debates democráticos é a necessidade de um compromisso unificado para combater as mudanças climáticas. Um elemento central deste esforço é introduzir a educação climática integral nos currículos escolares e universitários, o que preparará meninas, meninos e jovens para contribuir para um futuro sustentável.

Rodolfo Beltrán é vencedor do Green Award Londres, Reino Unido, 2011, ex-Ministro da Presidência, ex-Presidente-Ministro do Comércio Exterior ICE e ex-Membro do Conselho do Banco Central do Peru e autor do livro Quatro Anos Mais Perto do Céu. Ele vai percorrer as cidades de Volta Redonda, Rio de Janeiro,

Teresópolis e Niterói com o objetivo de sensibilizar governos, entidades, escolas, universidades e sociedade em geral para a urgente necessidade de estabelecer programas nos currículos escolares que alertem para a necessidade urgente da inclusão do ensino de educação Ambiental e Climática.

G20/2024, Rio de Janeiro/RJ e COP30/2025, Belém/PA - Brasil

O que é G20? É um fórum informal que promove debate aberto e construtivo entre países industrializados e emergentes sobre assuntos-chave relacionados à estabilidade econômica global.

Para que foi criado o G20? Seu objetivo principal é reunir regularmente as mais importantes economias industrializadas e emergentes para discutir questões-chave da economia global e promover políticas compatíveis com o comunicado aprovado na reunião de Berlim, em 2004.

Qual é a finalidade do G20 no Brasil? O Brasil definiu três eixos de atuação durante o período de mandato na presidência do G20: combate à fome, à pobreza e à desigualdade; as três dimensões do desenvolvimento sustentável (econômica, social e ambiental) e a

reforma da governança global.

O que é COP30? A Conferência das Nações Unidas/ONU sobre as Mudanças Climáticas. É a 30ª Conferência da ONU sobre as Mudanças Climáticas, prevista para ocorrer em novembro de 2025, em Belém/PA.

O estado do Pará se prepara para receber a 30ª Conferência da ONU sobre Mudanças Climáticas/COP30, a ser realizada em Belém, em novembro de 2025. De acordo com estimativas da Fundação Getúlio Vargas (FGV), é esperado um fluxo de mais de 40 mil visitantes durante os principais dias da Conferência.

Qual o objetivo da COP30? A secretaria nacional de Mudança do Clima/Ministério do Meio Ambiente e Mudança do Clima (MMA) está elaborando o Plano Nacional de Mudanças do Clima para o apresentar durante a COP30, como todos os países também apresentarão suas metas climáticas para serem alcançadas até 2035.



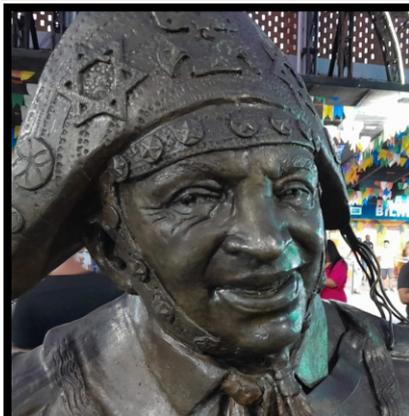
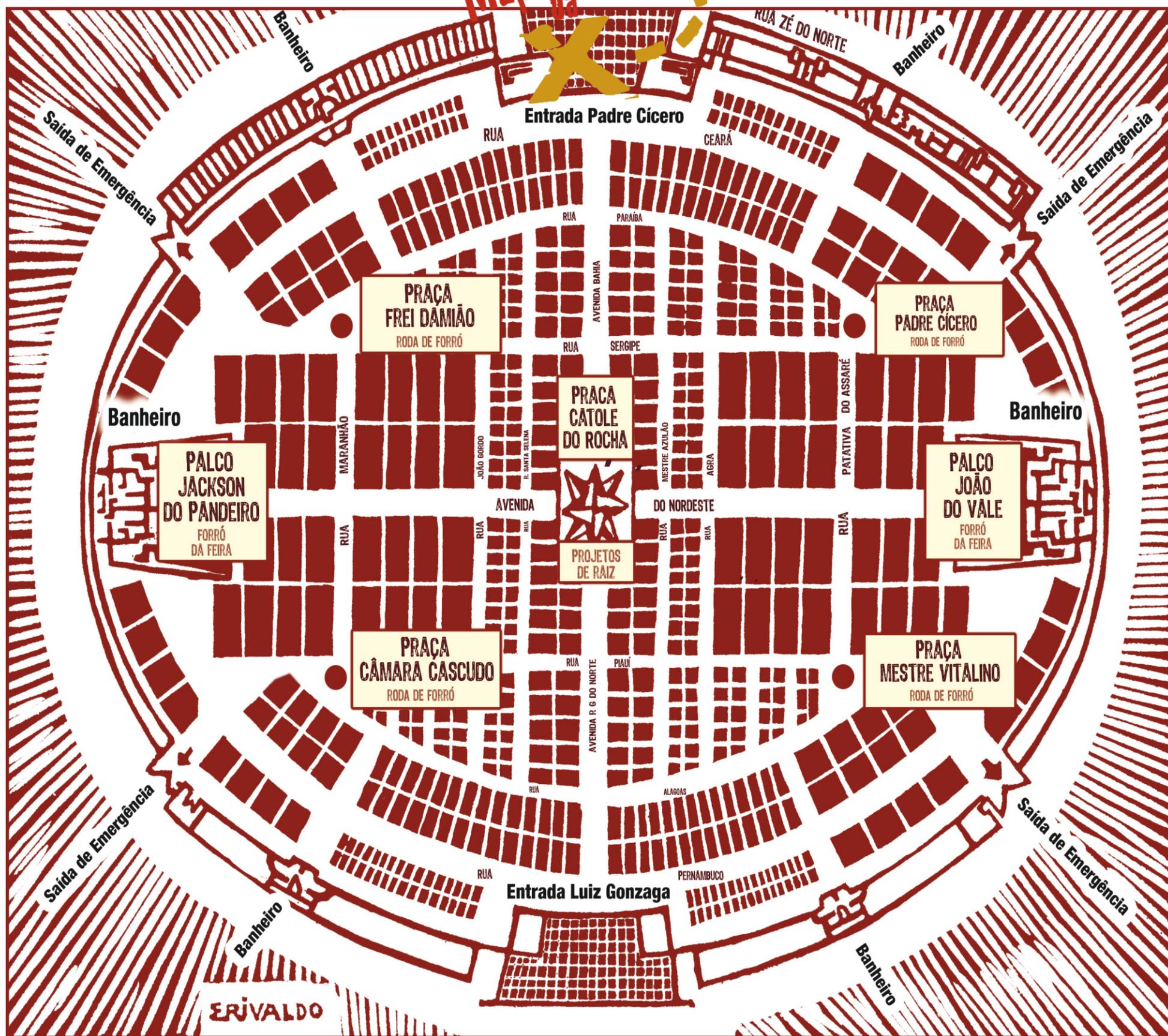
BARRACA GUARABIRA

barracaguarabira@hotmail.com

Produtos típicos e variados do Nordeste!

21-96580-6909

Mapa da Feira



O Jornal da Feira facilita seu deslocamento dentro do reduto.
Atente logo na entrada do Pavilhão!

Se estiver diante da estátua de Luiz Gonzaga, siga as ruas e alcançará com facilidade a barraca e/ou o Núcleo Cultural desejado; se estiver diante da estátua de Padre Cícero, o procedimento será o mesmo. Portanto, seu guia será a estátua de Luiz Gonzaga ou a estátua de Padre Cícero.



A Alma do Nordeste.

A importância da cultura nordestina.



Instituto Cultural
FEIRA DE SÃO CRISTÓVÃO
CENTRO LUIZ GONZAGA DE TRADIÇÕES NORDESTINAS

O Instituto Cultural/ICFSC visa promover e proteger a cultura das tradições nordestinas da Feira de São Cristóvão do Rio de Janeiro/RJ.

@InstitutoCulturalFSC

GIGANTE DA BAHIA
Restaurante

Venha conhecer a nossa
PICANHA DE SOL E MOQUECA

A tradicional e saborosa Picanha de Sol e a verdadeira Moqueca Baiana com especiarias da Bahia, temperada de uma forma surpreendente!

Feira de São Cristóvão
2 Unidades: PALCO e PRAÇA DO REPENTISTA

 (21)99763-5765

Peça também pelo: **ifood**